

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 112 г.Витебска»

*Творческий проект
«Краеведческая деятельность как
средство приобщения детей
дошкольного возраста к культуре
родного края»*

Сроки реализации 2021-2024 гг.

*Руководитель творческого проекта:
заместитель заведующего
по основной деятельности
Буренкова Екатерина Владимировна*

АКТУАЛЬНОСТЬ

Дошкольное детство является первой и очень важной ступенью в воспитании национального самосознания ребенка. Именно дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки качеств человека-гражданина, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре, патриотизм. Патриотизм – широкое понятие, вбирающее в себя такие смысловые характеристики, как: привязанность к месту, где человек родился и вырос; уважительное отношение к языку; защита интересов Отечества и его независимости; наличие гражданских чувств; верность Отчизне; гордость за культурные и социальные достижения; наличие прочных знаний об историческом прошлом страны; соблюдение традиций; посвящение своей деятельности на благо процветания Родины.

Современное общество характеризуется ростом самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос о воспитании детей на традициях белорусского народа, возрождении культурного наследия, которое начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является их ознакомление с историей родного края.

Необходимость развития интересов воспитанников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к нашей родине. Актуальность проекта обусловлена недостаточным вниманием педагогических работников и законных представителей воспитанников к вопросам патриотического воспитания, слабо сформированными первоначальными представлениями дошкольников о родном крае, его истории, традициям, желанием сделать образовательный процесс в дошкольном учреждении многогранным, интересным и увлекательным, способствующим решению всех педагогических задач.

Формирование основ патриотизма у детей дошкольного возраста – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта работа должна осуществляться систематически и планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям. В настоящее время много путей и способов, но нельзя забывать о том, что патриотизм формируется у каждого ребёнка индивидуально. Он связан с духовным миром человека, его личными переживаниями. И задача педагогов, законных представителей воспитанников сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми. Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог сам должен знать природные, культурные, социальные, экономические особенности региона, где он живёт.

Для того чтобы увлечь детей, педагогу самому нужно быть крайне увлеченным и компетентным в этой сфере. Так же важно, чтобы педагогические работники были искренними приверженцами возрождения белорусской культуры. Они первые своей эмоциональностью, возвышенностью, лаской к родному слову должны заинтересовать детей национальным наследием своего народа.

Краеведение лучше других отраслей знания способствует воспитанию патриотизма у детей дошкольного возраста. Краеведение – это совокупность знаний об истории, экономике, природе, быте, культуре того или иного края. Это – наследство, оставленное нам предками, живая легенда, обычаи родного края и его вековая культура – то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, развивая и распространяя среди потомков. Знакомя детей с родным краем необходимо учитывать, что информация, данная педагогом, должна вызвать в детях не только положительные эмоции, но и стремление к деятельности. Ознакомление воспитанников с родным краем входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

Краеведение — это, прежде всего, золотой запас нашей духовности. На протяжении всей истории белорусский народ накапливал и развивал самобытную национальную культуру. Краеведение — это своеобразный «родительский сундучок». Это — совокупность наследства, богатейшая этнокультура, оставленная нам предками. Это — живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это — опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это — то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков.

И не ознакомить шире, не погрузить дошкольников в эту чудесную среду было бы не правильным. Ведь яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Цель: создание и внедрение системы работы по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами краеведческой деятельности.

Задачи:

- ❖ Оптимизировать комплекс ресурсных условий для эффективного внедрения системы работы по приобщению детей дошкольного возраста к культуре и истории родного края средствами краеведения.
- ❖ Повысить профессиональную компетентность педагогических работников по вопросам использования краеведческой деятельности с детьми дошкольного возраста в образовательном процессе.
- ❖ Разработать методическое сопровождение образовательного процесса по приобщению воспитанников к культуре и истории родного края в процессе краеведческой деятельности.
- ❖ Определить эффективные формы и методы работы с семьями воспитанников.
- ❖ Разработать методические рекомендации по приобщению воспитанников к культуре и истории родного края средствами краеведения.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Создана и внедрена система работы по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами этнокультурной краеведческой деятельности.

Оптимизирован комплекс ресурсных условий для эффективного внедрения системы работы по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами этнокультурной краеведческой деятельности.

Повышена профессиональная компетенция педагогических работников в вопросах по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами этнокультурной краеведческой деятельности.

Разработано методическое сопровождение по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами этнокультурной краеведческой деятельности.

Определены эффективные формы и методы взаимодействия с семьёй по приобщению воспитанников к культуре родного края средствами этнокультурной краеведческой деятельности.

Систематизированы и обобщены полученные материалы.